Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Ростовская область, г. Азов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №5 г. Азова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №5 г. Азова
Приказ от 31.08.2020 г. № 177

А.А. Скороходов

МП

Рабочая программа дополнительного образования «Донской фольклор»

для обучающихся 5-6 классов

Учитель Овчинникова Инна Николаевна

(ФИО)

Согласовано

Заместитель директора школы по ВР

МБОУ СОШ №5 г. Азова

_____ И.Н.Овчинникова

(подпись)

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Донской фольклор» для 5-6 классов составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
2. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.12. 2014, с изм. от 02.05. 2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31. 03. 2015);
3. Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089;
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12. 2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2621-10).
7. Авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для общеобразовательных учреждений: авторы Н.В.Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вентана-Граф», 2012 г.;
8. Авторской программы по доноведению для основной школы, авторы Е.Ю.Сухаревская, М.Н.Бакрева, И.Ю.Величко, М.М.Вюнникова, Е.А.Добреля, Е.А.Зыбина. «Издательство БАРО – ПРЕСС», 2013.
9. Регионального (казачьего) компонента государственного стандарта общего образования Ростовской области по литературе 5-9 классы, Ростов-на-Дону, 2008 **г.,** МО и ПО РО « Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Ростовский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».
10. Сборника программ « Литература Дона и о Доне» под редакцией В.Я. Рыбниковой.- Ростов н/д: Изд-во РО ИПК и ПРО , 2007 г.

Данная программа предназначена для детей и подростков, обучающихся в классах казачьих общеобразовательных учреждений.

Традиционная народная культура – явление сложное по своему составу. Его важнейшая составляющая – фольклор, к которому современные исследователи относят не только песни, сказки, пословицы, поговорки…, но и обряды, ритуалы, праздники, обычаи, формы организации труда и т.п.

Традиционная культура и фольклор имеют региональные особенности. Для жителей Дона основой образования и воспитания детей должен стать фольклор донского казачества – уникальной субэтнической общности, складывающейся на территории Северного Кавказа в течение двух с лишним веков.

Данная образовательная программа, включает в своё содержание весь спектр традиционной донской культуры.

Цель программы – создание представления о фольклоре и традиционной культуре донского казачества у учащихся как целостной многофункциональной системе жизнеобеспечения народа; приобщение к традициям культуры русского народа с учетом казачьего компонента, способствовать духовно-нравственному, музыкально-эстетическому воспитанию детей с помощью концертных выступлений, театральных постановок обрядов, иных форм исполнительской деятельности.

Задачи, решаемые программой:

- *Сформировать у школьников представление о социальной структуре и основных видах деятельности Донского казачества как носителя фольклора и традиционной культуры;*
- *Познакомить их с составом и структурой фольклора, его основными компонентами;*
- *Составить представление о ценностных основах традиционной культуры, её знаково-символических проявлениях;*
- *Развивать творческие способности детей;*
- *Формировать у них интерес к научно-исследовательской работе.*
- *Дать представление о циклах календарных и семейных народных обрядов и праздниках;*
- *Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию;*
- *Развивать умения отражать этнокультурные традиции в разных видах детского творчества.*

Формы работы:

- *Занятие – встреча;*

- *Занятие – экскурсия;*
- *Занятие – гостиная;*
- *Занятие – праздник.*

В результате реализации программы планируется формирование у учащихся представлений о фольклоре и традиционной культуре казаков, а также возможность их практического применения.

Требования к подготовке учащихся по предмету

По окончании первого года обучения учащиеся должны

Знать:

- Внешние, физиологические отличия людей, понятие *раса;*
- Понятие *этнос, народ;*
- Понятие *язык;*
- Понятие *культура, традиционная народная / этническая культура* и её состав;
- Понятие *традиция, традиционная* культура;
- Расовый состав населения России, языковое разнообразие российского пространства, культурные особенности народов России, особенности фольклора народов России;
- Основные отличия казачества России;
- Особенности и разновидности обрядового костюма;
- Типы жилища донских казаков;
- Особенности «языка» донских казаков;
- Характеристику основных жанров фольклора;
- Структуру, деление на полки, рода войск, отделы, управление Донского казачьего войска;
- Воинскую казачью культуру, фольклор;

- Типы казачьих семей;
- Фольклор в семейной и общинной жизни;
- Досуговый фольклор в войске, общине, семье;
- Календарные, семейные, воинские, станичные/ общинные праздники.

Уметь:

- Рисовать и фотографировать этнографические объекты;
- Изготавливать элементы обрядового костюма;
- Выполнять рисунок: жилище, его элементы;

Учебно – тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1	**Народы, языки и культура.**	**4**
2	**Донское казачество и его культура**	**15**
3	**Фольклор**	**5**
4	**Донское казачество: устройство общества.**	**2**
5	**Община.**	**3**
6	**Занятия донских казаков.**	**5**
7	**Итоговое задание**	**1**
Итого		**35**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы, темы уроков	кол час	Дата план	Дата факт	ИКТ ТСО
	Народы, языки и культура.	**4**			
1	Народы, языки и культуры мира.	1	06.09		Презентация по теме
2	Народы, языки и культуры России.	1	13.09		
3	Народы, языки и культуры Дона.	1	20.09		Презентация по теме
4	Практическая работа – встреча с фольклорным коллективом.	1	27.09		
	Донское казачество и его культура.	**15**			
5	Традиционный костюм.	**1**	04.10		
6	Понятие культура, состав культуры и её ключевые компоненты.	1	11.10		
7	Традиционный детский, мужской, женский костюм.	1	18.10		Презентация по теме
8	Элементы костюма в игровом, песенном фольклоре.	1	25.10		
9	Практическая работа. Изготовление отдельных элементов обрядового костюма.	1	08.11		
10	Жилище.	1	15.11		Презентация по теме
11	Традиционные постоянные и временные типы жилища донских казаков.	1	22.11		
12	Деление внутреннего пространства жилища.	1	29.11		Презентация по теме
13	Жилища в детских играх, фольклоре.	1	06.12		Презентация по теме
14	Практическая работа. Этнографический рисунок жилища.	1	13.12		Презентация по теме
15	Пища.	1	20.12		
16	Вера и верования.	1	27.12		
17	Православная вера донских казаков.	1	10.01		Презентация по теме

18	Вера в культуре, фольклоре.	1	17.01		Презентация по теме
19	Язык.	1	24.01		
	Фольклор.	**5**			
20	Фольклор как духовная основа культуры.	1	31.01		Аудио запись
21	Общая характеристика словесных и несловесных видов и жанров фольклора.	1	07.02		Аудио запись
22	Связь фольклора с деятельностью и группами общества: детский, молодёжный и воинский фольклор.	1	14.02		
23	Основные жизненные и календарные циклы.	1	21.02		
24	Основные занятия и связь с ними различных видов и жанров фольклора.	1	28.02		
	Донское казачество: устройство общества.	**2**			
25	Войско	1	07.03		
26	Особенности казачьего общества.	1	14.03		
	Община.	**3**			
27	Территориальная община.	1	21.03		Презентация по теме
28	Связь станичной общины с войском.	1	04.04		Презентация по теме
29	Семья	1	11.04		
	Занятия донских казаков.	**5**			
30	Воинская служба.	1	18.04		
31	Донские казаки – воины и хлеборобы. Воинская служба – основное занятие.	1	25.04		Презентация по теме
32	Труд	1	02.05		Презентация по теме
33	Отдых /Праздники	1	16.05		Презентация по теме
34	Праздники и обряды как форма интеграции, социализации и отдыха.	1	23.05		Презентация по теме
35	**Итоговое занятие.**	1	30.05		Презентация по теме
	Итого	35			

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

1. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
2. Слава тебе, Господи, что мы – казаки! Сост. Б.А.Алмазов. 2-е изд. СПб., 1993.
3. Бондарь Н.И. К вопросу о традиционной системе ценностей кубанского казачества// Из культурного наследия славянского населения Кубани. Краснодар, 1999.
4. Календарные праздники и обряды донского казачества. Ростов на Дону, 2003.
5. Бигдай А.Д. Песни донских казаков. Ростов на Дону, 1992. Т.1.
6. Куракеева М.Ф. Семейная обрядность казаков. Черкесск, 1996.
7. Александров С.Г. Физическое воспитание детей и молодёжи донского казачества. Историко-этнографический очерк. Ростов на Дону, 2002.
8. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в.// Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.
9. Кубанские станицы. Этнические и культурно-бытовые процессы на Дону. М., 1967.