Ростовская область, г. Азов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №5 г. Азова

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №5 г. Азова
Приказ от 31.08.2020 г. № 177

А.А. Скороходов

МП

Рабочая программа
дополнительного образования
«В мире современного русского языка»

для обучающихся 11 классов

Учитель Овчинникова Инна Николаевна

(ФИО

Согласовано

Заместитель директора школы по ВР

МБОУ СОШ №5 г. Азова

_____ И.Н.Овчинникова

(подпись)

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «В мире современного русского языка» составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004. № 1089, примерной программой среднего общего образования по русскому языку для образовательных учреждений (2004), созданной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта, авторской программой общеобразовательных учреждений Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, основной образовательной программой школы. Рабочая программа кружка предназначена для учащихся 11 класса и рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

Цель кружковых занятий – преодоление трудностей в изучении русского языка, повышение уровня речевой культуры учащихся. В программе особое внимание уделяется трудным случаям правописания.

Одной из причин недостаточного усвоения девятиклассниками орфографических и пунктуационных норм является отсутствие достаточного количества уроков, отведенных для обобщения и повторения, полученных в 5-9 классе знаний и умений. Данный курс нацелен не только на поддержание навыков правописания, но и на расширение знаний

Задачи кружковой работы:

· совершенствование практической грамотности;

· совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;

· формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной и устной речью;

· совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;

· совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;

Планируемые результаты освоения программы курса:

В результате изучения курса учащиеся должны знать:

- ✓ правила русского языка;
- ✓ орфоэпические нормы русского языка;
- ✓ алгоритм выполнения заданий в тестах ЕГЭ;
- ✓ основные требования к сочинению.

В результате изучения курса учащиеся должны уметь:

- ✓ систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;
- ✓ читать текст и анализировать его содержание, определять проблемы текста;
- ✓ выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка;
- ✓ писать сочинения-рассуждения;
- ✓ соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях.

На занятиях используются:

- лекции учителя с различными видами заданий;

- составление обобщающих таблиц и схем;
- самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- работа с КИМами;
- написание сочинений-рассуждений.

Технология организации кружковой работы

Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку. Цели занятий реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Основные **организационные формы** вовлечения учащихся в кружковую деятельность:

- лекция с элементами исследовательской деятельности, практические занятия.
- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Основное содержание

Программа состоит из 7 тем:

1. Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.
2. Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова.
3. Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.
4. Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.
5. Основные тенденции в употреблении знаков препинания.
6. Система употребления знаков препинания с учётом современной практики.
7. Норма в пунктуации и проблема выбора знака.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество
1	**Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.** 1. Обозначение гласных после шипящих и ц. 2. Отступления от слогового принципа русской графики.	**4** 2

2	**Трудные вопросы орфографии, связанные с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова.** 1. Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем. 2. Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу. 3. Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о]. 4. Правописание одного и двух н. 5. Употребление и правописание частиц не и ни.	**15** 3 2
3	**Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.**	**4**
4	**Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.** 1. Слитное и раздельное написание не. 2. Разграничение приставки не- и частицы не. 3. Слитное и раздельное написание не с формами на –мый. 4. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	**8**
5	**Основные тенденции в употреблении знаков препинания.** 1. Историческая изменяемость пунктуации. Точка. Точка с запятой. 2. Двоеточие. 3. Тире. Многоточие.	**6** 1

6	**Система употребления знаков препинания с учётом современной практики.** 1. Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Знаки препинания при оформлении перечней. 2. Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания при номинативных конструкциях. 3. Знаки препинания в сложном предложении. 4. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложных предложений. 5. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. 6. Знаки препинания при обращениях, междометиях, утвердительных и отрицательных словах. 7. Знаки препинания при прямой речи и цитатах. Употребление кавычек.	**20**
7	**Норма в пунктуации и проблема выбора знака.** 1. Понятие нормы применительно к знакам препинания. 2. Авторские знаки. Выбор оптимального варианта пркомбинации знаков.	**6**
8	**Повторение**	**3**
9	**Итоговое занятие**	**2**
10	**Итого**	**68**

Календарно-тематическое планирование кружка
«В мире современного русского языка»

№ п\п	**Дата занятия**		**Кол-во часов**	**Тема занятия**	**Примечание**
	план	**факт**			
				Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.	
1.	03.09 06.09		2	Обозначение гласных после шипящих и ц.	
2.	10. 09 13. 09		2	Отступления от слогового принципа русской графики.	
				Трудные вопросы орфографии, связанные	

				с буквенным обозначением фонем в составе значимых частей слова.	
3.	17. 09 20. 09 24. 09		3	Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем.	
4.	27. 09 01.10 04.10		3	Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу.	
5.	08. 10 11. 10 15. 10		3	Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о].	
6.	18. 10 22. 10 25. 10		3	Правописание одного и двух н.	
7.	29. 10 01.11 12.11		3	Употребление и правописание частиц не и ни.	
8.	15.11 19. 11 22. 11 26. 11		**4**	**Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв.**	
				Трудные вопросы орфографии, связанные со слитным и раздельным написанием.	
9	29.11 03.12		2	Слитное и раздельное написание не.	
10	06.12 10.12		2	Разграничение приставки не- и частицы не.	
11	13.12 17.12		2	Слитное и раздельное написание не с формами на –мый.	
12	20.12 24.12		2	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	
				Основные тенденции в употреблении знаков препинания.	
13	27.12 14.01		2	Историческая изменяемость пунктуации. Точка. Точка с запятой.	
14	17.01 21.01		2	Двоеточие.	
15	24.01 28.01		2	Тире. Многоточие.	
				Система употребления знаков препинания с учётом современной практики.	

16	31.01 04.02 07.02		3	Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Знаки препинания при оформлении перечней.	
17	11.02 14.02 18.02		3	Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания при номинативных конструкциях.	
18	21.02 23.02 28.02		3	Знаки препинания в сложном предложении.	
19	03.03 06.03 10.03		3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложных предложений.	
20	13.03 17.03 20.03		3	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.	
21	31.03 03.04 07.04		3	Знаки препинания при обращениях, междометиях, утвердительных и отрицательных словах.	
22	10.04 14.04 17.04		2	Знаки препинания при прямой речи и цитатах. Употребление кавычек.	
				Норма в пунктуации и проблема выбора знака.	
23	21.04 24.04 28.04		3	Понятие нормы применительно к знакам препинания.	
24	05.05 08.05 12.05		3	Авторские знаки. Выбор оптимального варианта	
25	15.05 19.05 22.05		**3**	Повторение	
26	26.05 29.05		2	**Итоговое занятие**	
			68		